

Древнеегипетские корабли из Фониса-Гераклея.

Белов А.А. (ЦЕИ РАН)

Центр египтологических исследований РАН участвует в раскопках затопленного города Фонис-Гераклей с самого первого сезона, состоявшегося в 1999 году. Город Фонис-Гераклей возник в конце VIII-го – начале VII в. до н. э. в устье ныне исчезнувшего канобского устья Нила и, в качестве «морских врат Египта», играл важную роль в торговле с народами Средиземноморья. В портах и каналах города было обнаружено большое количество древних кораблей, большинство которых относится к Позднему и Эллинистическому периодам. Здесь уже было обнаружено более 70 корпусов судов, а общее число сохранившихся кораблей оценивается в двести, что делает этот памятник самым крупным кладбищем античных кораблей в мире. Корабли прекрасно сохранились, так как часть их корпуса находится в слое плотной нильской глины. Материал представляет собой особую ценность, поскольку находки кораблей этих периодов были ранее почти неизвестны. В ходе изучения конструкции кораблей было установлено, что значительная их часть относится к типу «барис», описанному в середине V-го в. до н. э. Геродотом (II.96). «Барис» был грузовым кораблем, корпус которого был построен из местных пород дерева. Корабль предназначался для перевозки различных товаров по Нилу и в Дельте. Изучение нового археологического материала не только позволило провести множественные параллели с текстом Геродота и однозначно установить тип многих кораблей, но также и значительно прояснить некоторые положения текста историка, ранее вызывавшие значительные разногласия между исследователями. Помимо «бариса» в Гераклее были также обнаружены и другие типы кораблей, как-то: ритуальная лодка из сикоморы, морской торговый корабль греческого типа постройки, а также, в ходе последних сезонов раскопок – быстрая

гребная галера, относящаяся к птолемеевскому периоду. Первая часть доклада содержит краткую информацию по памятнику Фонис-Гераклей. Во второй части рассказывается об используемых методах исследования городища. Наконец, в третьей части вкратце рассматриваются типы и конструкция шести кораблей, изученных на сегодняшний день. В заключение оценивается потенциальный вклад памятника в изучение как древнеегипетского кораблестроения, так и древнего кораблестроения в целом.

Археологические исследования памятника «Дворец Априя» (Мемфис) и проблемы его хронологии.

Белова Г.А. (ЦЕИ РАН).

С 2002 года Центр египтологических исследований российской академии наук (далее ЦЕИ РАН) проводит археологические исследования на памятнике, расположенном в северо-восточной части Мемфиса (Ком Туман, Телль Азиз, и Ком Дафбаби) и получившим в литературе название «Дворец Априя». Памятник охватывает обширную территорию, включающую так называемый «военный лагерь», ремесленные мастерские, склады и т.д.

Археологические исследования Ком Тумана, как и прочих древнеегипетских городов в дельте Нила, осложнены, прежде всего, тем что рельеф местности за минувшие времена заметно изменился. Кроме того, издавна на городище время от времени проводилась масштабная застройка, которой предшествовала нивелировка поверхности. Изучение стратиграфии памятника также затруднено тем обстоятельством, что в настоящее время часть его скрыта поселением, а верхние слои потревожены грабительскими перекопами.

Первые раскопки на Ком Тумане были предприняты в 1901 г. А. Даниносом Пашой. В 1908 – 1910 гг. известный английский археолог Ф. Питри проводил археологические исследования дворца Априя. В 1955 году Дж. Димик согласно визуальным наблюдениям поместил на генеральный план памятника крупное строение, ставшее неотъемлимой частью дворцового комплекса и вошедшее во многие публикации. В марте 1976 года Кемп посвятил два с половиной дня на «изучение» дворцовых построек. Португальские археологи под руководством М.Е.Триндаде Лопез проводили археологические исследования на территории дворца Априя с 2000 по 2011 год. Много усилий по выявлению исторической топографии Мемфиса было приложено Обществом по исследованию Египта во главе с Д. Джеффрисом.

Данные, полученные в ходе вышеперечисленных изысканий, к сожалению, не позволяют определить историческую последовательность бытования памятника.

Результаты археологических и геофизических исследований, проводимых ЦЕИ РАН на памятнике, а также использование данных спутниковой и аэрофотосъемки позволили внести серьезные коррективы в топографический план памятника, и его стратиграфию.

Полученные выводы, сопоставленные с тщательным анализом данных, сохранившихся в письменных источниках, включая архивные, сделали возможным установить не только относительную хронологию памятника, значительно расширив период его бытования, но и в ряде случаев перейти к определению абсолютной.

Проблемы хронологии некрополя Дейр-эль-Банат (Фаюмский оазис) и вопросы терминологии.

Белова Г.А. (ЦЕИ РАН).

С 2004 г. Центр египтологических исследований российской академии наук (далее ЦЕИ РАН) совместно с Институтом биоархеологии Сан-Франциско (до 2007 года) и при участии Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН ведут раскопки некрополя Дейр-эль-Банат, расположенного на юго-восточной окраине Фаюмского оазиса. Некрополь играет огромную роль при изучении истории оазиса, поскольку его использовали в течении длительного времени.

Немецкий исследователь П. Гросман, пожалуй, первым привлек внимание к Дейр-эль-Банату. В 1988 г. экспедиция Королевского колледжа Лондона под руководством Д. Рэтбуна провела топографическую съемку памятника, на основании которой был сделан общий план.

Целью комплексных археологических исследований памятника является изучение истории развития общественных отношений в оазисе в птолемеевский, римский и византийский периоды. Реконструкция погребальных обрядов, практиковавшихся на некрополе на протяжении столь длительного времени, открывает новые перспективы для составления более целостного представления об истории, социальной структуре, верованиях, этническом составе населения фаюмского региона.

Многослойность могильника и высокая плотность захоронений порождают большие трудности в классификации погребений и их датировке, поскольку мы имеем дело с обрядовыми практиками не только птолемеевского, римского и византийского времен, но и переходных периодов. Поиск аналогий часто не приносит желаемого результата. Хотя фаюмская культура и принадлежала к числу оазисных, размеры, географическое положение и хозяйственные задачи Фаюма весьма отличали его от прочих оазисов, что обусловило специфические черты отправлявшихся здесь погребальных ритуалов.

В ходе изучения погребальных обрядов стало очевидным, что установить религиозную принадлежность захороненных, в том числе последователей

христианского учения, можно лишь в некоторых случаях, а «коптскими» следует называть лишь те погребения христиан, живших в Египте, которые были совершены начиная с III в., когда в употребление вошел коптский язык. При этом провести черту между раннехристианскими захоронениями римского периода и захоронениями христиан в византийский период, на сегодняшний день, весьма затруднительно.

Проведенные комплексные исследования свидетельствуют о сложных этнокультурных и антропологических трансформациях, происходивших в египетской провинции на протяжении 15 столетий.

Палеоантропологическое исследование населения греко-римского периода Файюмского оазиса (Египет).

Васильев С.В. (ЦЕИ РАН), Боруцкая С.Б.(МГУ).

Некрополь Дейр Эль-Банат находится у развалин одноименного монастыря античного и раннесредневекового времени на юго-восточной окраине современного города Файюм в Египте. Начало формирования могильника относится приблизительно к I-II веку до нашего времени, так называемой доптолемеевской эпохе. Первые погребения могли быть оставлены в основном древними египтянами и ранними переселенцами военачальниками, их приближенными и семьями – греками и римлянами, завершившими военную карьеру и получившими земли в Файюмском оазисе. В дальнейшем привнесение христианской религии в Файюм позволило смешиваться местному и пришлому населению, что происходило на протяжении нескольких веков, до тех пор, пока окончательно не сформировалось генетически смешанное, но уже своеобразное население - копты. Современные копты, сосуществующие в Файюме с арабским народом, по-прежнему придерживаются христианской религии и редко брачуются с арабами.

В нашем докладе основной задачей является рассмотрение особенностей морфологии скелетов раннего населения Файюмского оазиса на примере сведений, полученных при работе со скелетными останками людей из некрополя Дейр Эль-Банат. Попытаться выявить общее и различное в скелетных характеристиках населения греко-римского времени, то есть времени начала формирования некрополя.

В общей сложности остеологическое и краниологическое исследование коснулось 14 мужских и 14 женских взрослых скелетов. Материал собирался на протяжении 2006-2017 гг. Раскопки кладбища далеко не завершены, границы кладбища читаются приблизительно. Сам некрополь находится на засохшем русле древней реки и рядом находящимся небольших территориях. По сравнению с погребениями и, соответственно, скелетным материалом коптского времени (раннесредневекового), погребения и скелеты людей греко-римского времени очень немногочисленны.

Население, похороненное на могильнике Дейр-эль-Банат в греко-римский период по остеологическим и краниологическим характеристикам, скорее всего, не было однородным. Данное население имело рост низкий и немного выше среднего, причем мужская часть популяции была более разнообразна в ростовых параметрах. Общими особенностями группы являются удлиненные нижние конечности и, в большинстве случаев, - удлиненные голени и предплечья, что, вероятно, является отражением адаптации к жарким тропическим и жарким аридным экологическим условиям.

***Реконструкция главного храма в Абу Эртейле по сохранившимся
архитектурным деталям***

С.В. Ветхов (ИБ РАН)

Археологические раскопки храмового комплекса в Абу Эртейле российско-итальянской экспедицией ведутся с 2009 г. За последние годы было обнаружено два храма различного размера – т.н. главный и малый, относящиеся к Мероитскому периоду Кушитского царства. В процессе археологических раскопок главного храма, ведшихся в 2014–2018 гг., внутри и в непосредственной близости от храма были обнаружены, как целые, так и фрагменты архитектурных деталей, выполненных из песчаника – полукруглые карнизы, валики (торусы), части от выпусков водосточных желобов, фрагменты колонн и капителей, и другие небольшие детали. Несмотря на то, что стены храма сохранились на высоту чуть более метра, анализ обнаруженных деталей позволил осуществить его общую реконструкцию – высоту пилона, колонн и стен, и сделать предположение о конструкции кровли.

Перед началом реконструкции, был проанализирован план храма с целью выявления мер длины, использованной древними строителями и общих принципов его геометрического построения. Известно, что прямое египетское влияние отразилось на, применяемых мероитскими строителями, строительных технологиях, мерах длины, пропорциях и др. В результате, действительно было выявлено применение египетского локтя, равного 52,3 см при сооружении храма и его габаритные размеры, заданные простым отношением сторон и круглыми значениями египетских локтей – 40 x 20 локтей. Анализ пропорций плана показал использование отношения 8:5, известного еще с Древнего царства в Египте, для постройки внутренних помещений храма.

Ориентируясь на данную пропорцию и знание о использовании ее при сооружении других подобных *небольших* мероитских храмов, была реконструирована высота пилона – 6,68 м.

Опираясь на диаметр сохранившейся нижней части одной из колонн и на традицию их пропорций в других храмах данного исторического периода

(1:5) была реконструирована её высота – ок. 3,25 м. В итоге, имея полученную высоту колонны, размер сохранившегося карниза, венчающего стены и валика под ним, и предположение о вероятном устройстве кровли была рассчитана возможная оригинальная высота стен храма – ок. 4,58 м.

***Коптский погребальный обряд на некрополе Дейр эль-Банат (Фаюм,
Египет)***

Войтенко А.А. (ЦЕИ РАН)

Доклад посвящен результатам исследования по реконструкции коптского погребального обряда на базе археологического материала из некрополя Дейр эль-Банат (экспедиция ЦЕИ РАН). Захоронения такого типа датируются периодом поздней Античности (точная верхняя и нижняя хронологические границы являются предметом дискуссий). Погребения такого типа на сегодняшний день (согласно местам их обнаружения) присутствуют на некрополях, которые можно определить как негородские или же монашеские. Погребения, сходные по типу с исследуемыми и в целом совпадающие с ними по временному периоду, обнаружены на некрополях Фаюма: Фаг эль-Гамус (негородской некрополь), Дейр эль-Наклун (некрополь С, монашеский), в Среднем Египте — захоронения в Бауите (монашеские), Ком эль-Ахмар/Шаруна (?), Карара (негородской?), в Верхнем Египте — погребения в Дейр эль-Бахари (монашеские), Курнат Мурей (монашеские), монастырь Епифания, район Долины царей (монашеский некрополь) и др. В то же время недавние раскопки в Оксиринхе (Средний Египет) показали наличие в том же временном периоде погребений принципиально отличных от данного типа, которые, вероятно, следует отнести к типу городского некрополя. Некрополь Дейр эль-Банат, исходя из вышеизложенного, можно отнести к типу

негородского некрополя, где представлены мужские, женские и детские захоронения.

Исследуемый тип погребения представляет собой плотный «кокон» из грубых льняных тканей, состоящий из нескольких, чаще всего двух слоев («лицевого» и «основного»), чаще всего фиксированных тесьмой. Особенностью данного погребения также является наличие каркаса, сделанного чаще всего из черенков ветвей финиковой пальмы (*геруда*). Методологическая основа исследования археологического материала некрополя Дейр эль-Банат предполагает установление стандартного погребения (статистически чаще других встречаемого вида) и отклонений от него (например, в сторону более богатого захоронения

Coptic Burial Custom at Necropolis of Deir el-Banat (Fayoum, Egypt)

The report is dedicated to the results of a study on the reconstruction of the Coptic burial custom based on archaeological materials from the necropolis of Deir el-Banat (mission of the CES RAS). The burial of this type is dated a period of late Antiquity (the exact upper and lower chronological terms are subject to discussion). The burials of this type (according to the sites of their detections) are present at the cemeteries, which can be defined as both non city and monastic. The burials similar in type with the studied ones and generally coinciding with them at the time period were found at Fayoumic cemeteries – at Fag el-Gamus (non city), and at Deir el-Naqlun (cemetery C, monastic), in Middle Egypt - burials at Bawit (monastic), el-Kom el-Ahmar/Šaruna, Karâra (non city?), in Upper Egypt - burials at Deir el-Bahari (monastic), at Qurnat Murey (monastic), at Epiphany site, Valley of Kings' region (monastic) and others. The recent excavations in Oxyrhynchus (Middle Egypt), however, showed the presence in the same period of burials fundamentally different from this type, which probably should be attributed to the type of urban cemetery. Necropolis of Deir el-Banat, based on the above, can be attributed to the type of non city cemetery, where men, female and children burials are presented.

The burial in question constitutes a dense 'cocoon' of coarse linen fabrics, consisting of several, most often of two layers ('exterior' and 'basic'), most often fixed them with the tape. A feature of this funeral custom is also the presence of a frame made most often of the palm leaf midribs (*jerid*). The methodological basis for the studies involves the establishment of ordinary burial (statistically more often occurs than the other kinds) and deviations from it (for example, towards richer burial).

Работа экспедиции ЦЕИ РАН в фиванской гробнице писца Чаи (ТТ 23)

С.В. Иванов (ЦЕИ РАН)

Начиная с 2006 г. Центр египтологических исследований РАН занимается изучением фиванской гробницы № 23. Она расположена в Луксоре, на западном берегу Нила в восточной части бывшей деревни Шейх абд эль-Курна. Гробница была сооружена в конце XIII в. до н.э. для Чаи, писца царской корреспонденции при дворе царя Меренптаха.

Она представляет собой хорошо сохранившийся комплекс, состоящий из монументальных ворот — пилона, за которыми открывается открытый двор, окруженный по периметру колоннадой. Двор, где отправлялся заупокойный культ, предваряет вырубленную в скальном массиве галерею, в конце которой начинается извилистый спуск в погребальную камеру.

Стены двора и скальных помещений были покрыты расписными рельефами, на которых представлены сцены поклонения различным богам, история жизни владельца, изображение его погребальной процессии и многие другие сюжеты.

Несмотря на значимость и в целом хорошую сохранность комплекса, до 2006 г. гробница Чаи не подвергалась систематическому изучению. В докладе будут представлены основные результаты исследований, полученных экспедицией ЦЕИ в 2006–2018 гг.

Некоторые особенности древнеегипетской мумификации по материалам гробницы TT 23 в Луксоре и некрополя Дейр эль-Банат в Фаюмском оазисе

Китова А. (ЦЕИ РАН)

На основании изучения антропологического материала, обнаруженного при расчистке гробницы TT 23, а также в захоронениях некрополя Дейр-эль-Банат была сделана попытка реконструкции возможных способов подготовки тел к погребению, использовавшихся на разных этапах существования памятников. Изменения погребального обряда на протяжении бытования фиванского некрополя и некрополя Дейр эль-Банат отражали сложность и многообразие происходивших в те эпохи социокультурных процессов.

В основе предложенной систематизации антропологического материала лежат такие признаки естественной сохранности тела и искусственной мумификации, как сохранность гистологических структур кожи, покрытие кожи смолой, извлечение головного мозга и внутренних органов, заполнение полостей тела висцеральными пакетами и различными наполнителями. Для описания зависимости сохранности мягких тканей от условий, при которых производилось захоронение привлечены методы и подходы танатологии и тафономии. В ходе изучения материалов некрополя Дейр эль-Банат были выделены пять типов сохранности тел. Для типов 1 и 2 характерны следующие признаки искусственной мумификации — обработка кожи смолой или маслами, извлечение внутренних органов, высушивание тела перед погребением. К типу 3 относятся естественно мумифицированные тела, сохранившиеся в большом количестве текстильных обмоток. Плохая сохранность тел типов 4 и 5 связана с тем, что обработка тела перед погребением или не проводилась вовсе, или была недостаточной для того, чтобы противостоять разрушающим факторам внешней среды. Археологический контекст позволил соотнести различные

типы мумификации с определенными временными периодами: птолемеевским, римским и позднеантичным. Для материалов из заполнения гробницы ТТ 23 был выявлен ряд признаков, которые, возможно, позволят сузить хронологические рамки существования отдельных деталей обряда мумификации на фиванском некрополе. Так, к примеру, выявлены случаи возвращения извлеченных внутренних органов поверх тела, между слоями бинтов; описаны различные технологические приемы выполнения трансназальной краниотомии. Однако при разработке относительной хронологии памятников следует учитывать тот факт, что один и тот же способ подготовки тела мог практиковаться на протяжении длительного времени. Мумифицированные останки погребенных становятся источником ценной информации о манипуляциях с телом, являвшихся важными компонентами погребальной традиции.

**Археологическое изучение храмовой и дворцовой зон в окрестностях
Гебель Баркала: история и современность**

Лебедев М.А. (ИВ РАН).

Доклад посвящен обзору истории археологического изучения храмов и дворцовых комплексов у подножия священной горы Гебель Баркал от первых свидетельств европейских путешественников XIX века и крупных археологических раскопок начала XX века до современных междисциплинарных исследовательских проектов, одним из которых является проект Института востоковедения РАН, реализуемый с 2020 г. В сообщении обозначаются основные задачи, которые стоят перед современными археологами в Гебель Баркале, а также преимущественные тенденции в развитии современных археологических проектов в данной зоне. Суммируются имеющиеся данные по хронологии и стратиграфии храмовой и дворцовой зон от эпохи Нового царства до конца Мероитского

периода. Особое внимание уделено вопросу изучения территории к северу и северо-западу от теменоса Большого храма Амона, где сегодня в сотрудничестве с суданскими коллегами работают российские специалисты.

Результаты исследования ткацких грузиков и археологического текстиля из российских раскопок в Мемфисе

Орфинская О.В., Ярмолович В.И. (ЦЕИ РАН)

Доклад посвящён результатам изучения археологического материала, относящегося к текстильному производству — глиняных и каменных грузиков, а также фрагментов текстиля. Они были обнаружены в ходе работы российской экспедиции Центра египтологических исследований РАН (ЦЕИ РАН) на территории городища Мемфис (Ком-Туман). Грузики разделены на шесть групп по формам: кольцевидные, пончиковидные, полукруглые, пирамидальные, каплевидные и трапециевидные. Они выполнены из распространенной по всей территории нильской аллювиальной глины и из известняка.

В докладе предполагается затронуть проблему появления вертикального ткацкого станка в Египте. Известно, что грузики являются маркерами именно этого типа станка. Общепринятой датой его появления в Египте считается Птолемеевский период (332–30 гг. до н. э.), и связывается с интенсивным обменом различных традиций с представителями греческой культуры. Однако, грузики из Мемфиса датируются Поздним периодом (526–332 гг. до н. э.), что позволяет поставить вопрос о более раннем появлении вертикального станка в Египте.

Технология, с помощью которой были выполнены грузики, свидетельствует о существовании нескольких видов текстильных производств в Мемфисе. Так, группы кольцевидных, пончиковидных и полукруглых грузиков из необожженного или слабо обожженного

глиняного сырья, возможно, использовались в домашнем хозяйстве. Это связано с тем, что подобные грузики могли быть сделаны быстро из подручных средств, без особой затраты труда. Пирамидальные, каплевидные и трапециевидные грузики, напротив, в ткацких мастерских, для изготовления тканей на продажу.

Реконструкция ткацкого станка на основе исследования грубых погребальных пелен из некрополя Дейр эль-Банат (Фаюм)

Орфинская О.В., Ключникова Д.О. (ЦЕИ РАН)

В ходе археологических раскопок экспедицией Центра египтологических исследований РАН на некрополе Дейр эль-Банат (Фаюм) было получено большое количество текстильного материала, из которого были выделены погребальные пелены, относящиеся к поздней античности. Они обладают достаточно стандартными характеристиками. Эти пелены получили название – грубые погребальные пелены, т.к. имеют толстые нити основы и особенно утка, и низкую плотность нитей. Общим для этих тканей является наличие бахромы с двух сторон ткацкого куска. С одной стороны, бахрома длинная (в среднем 19 см), а со второй – короткая (в среднем 4,6 см). В ходе исследования удалось доказать, что пелены ткались по два куска при одной заправке ткацкого станка. Нити основы укреплялись на волах, расстояние между которыми составляло около 6 метров. Можно предположить, что это был вертикальный ткацкий станок с двумя подвижными валами или горизонтальный земляной станок.

Новый папирус с программой птолемеевского праздника из Дейр эль-Баната

Чепель Е.Ю. (ЦЕИ РАН)

В докладе впервые будет представлен папирус, найденный в ходе раскопок экспедиции Центра египтологических исследований РАН в Дейр эль-Банате, Фаюм. Папирус является единственным известным нам документом в своем жанре и содержит подневную программу праздника Теадельфий, который прошел в Александрии, по всей видимости, в 242 г. до н.э. Особый интерес представляют спортивные, конные, музыкальные и театральные состязания, составляющие основную часть праздника. Подобные состязания были организованы Птолемеями по образцу великих греческих (Олимпийских, Пифийских и др.) игр и обладали международным статусом в эллинистическом мире. Из папируса мы узнаем, что Теадельфии длились 55 дней, причем в середине праздника в календарный месяц было вставлено 15 дополнительных дней. Кроме состязаний и различных связанных с ними мероприятий в программу праздника были также включены дни рождения наследника престола Птолемея IV (дата его рождения ранее не была известна) и царицы Береники II. Новый документ помогает лучше понять, как эллинистическая культура, в особенности праздники, была задействована эллинистическими монархами в Египте для укрепления своего внутри- и внешнеполитического статуса, а также для идеологии и пропаганды власти и величия царской династии.

***Результаты полевого сезона 2021 г. на Телле Дехайла-1 в Южном
Ираке***

*Амиров Ш.Н., Меньшиков М.Ю. (ИА РАН), Янковский-Дьяконов А.И. (ИВР
РАН)*

В апреле 2021 г. состоялся первый полноценный сезон археологических земляных работ на Телле Дехайла-1, крупном старовавилонском городе на юго-западном краю Месопотамской аллювиальной равнины. Шурф №1, заложенный в предыдущем сезоне рядом с берегом древней реки Эриду,

был доведен до материка. В центральной части города по данным аэрофотосъемки были заложены поисковая траншея и шурф №2, в которых была обнаружена монументальная система сырцовых сооружений, идущих в меридиональном направлении, с главной стеной шириной до 4 м. Весьма вероятно, что это была внутренняя стена священного участка, наподобие теменоса в Уре, в 30 км к востоку от Телля Дехайла.

Общая мощность культурного слоя на обоих шурфах составила около 2 м. В береговом шурфе сырцовая стена опирается на слой балласта из песка, принесенного из реки с целью борьбы с сезонным затоплением этой части города. Стена на священном участке стоит на глинах, характерных для "разрыва намывного вала" (crevasse splay), наиболее выгодной локализации первоначального строительства поселения.

Поверхностная и стратифицированная керамика на изученных участках дает однородную картину старовавилонской традиции в широком смысле. Есть отдельные образцы керамики, близкие к стратифицированным находкам на Телле Хайбер, где подобные формы надежно связываются с Первой династией Приморья.

Верхний слой с печами-таннурами, также напоминающими Телль Хайбер, свидетельствует о стоянке полукочевого населения. Однако в слое присутствуют железные предметы, возможно, наконечники стрел. В южной части телля отмечены погребения с керамикой, характерной для I тыс. до н.э., а в восточной приречной части - своеобразные строительные остатки с крупноформатным обожженным кирпичом, возможно того же времени.

В полевом сезоне участвовали специалисты Директората древностей и наследия Ирака, Института археологии РАН, Института восточных рукописей РАН, Института классического Востока и античности НИУ ВШЭ, Гуманитарного Института Университета Глазго. Финансирование

работ осуществили Фонд поддержки науки и культуры "Таволга" и НИИПИИ ЭТ "Энерготранспроект".

**Перспективы археологических исследований теллей Абу Дрехем в
мухафазе Муганна, Ирак**

*Кассим И. (Директорат древностей и наследия Министерства культуры
Ирака), Янковский-Дьяконов А.И. (ИВР РАН).*

Во время работы российско-иракской комплексной экспедиции (РИКЭ) в мухафазе Ди Кар начальник отдела полевых исследований Директората древностей и наследия Ирака Али Убейд Шалгам и инспектор Директората по мухафазе Муганна Итар Кассим предложили российским археологам ознакомиться с памятниками своей области, которая, за исключением знаменитого Урука, не подвергалась стационарным археологическим исследованиям, а значительная ее часть не была охвачена и разведками. Руководители РИКЭ Шахмардан Амиров (ИА РАН) и Алексей Янковский-Дьяконов (ИВР РАН) вместе с Итар Кассим и представителем Директората Мустафой Аль-Хуссейни посетили один из теллей группы Абу Дрехем, лежащих на том же русле древней реки Эриду, что и исследуемый РИКЭ Телль Дехайла. Телль Абу Дрехем – довольно высокий холм, размером 140×230 м, с подъемным материалом, по-видимому, старовавилонского периода, расположен примерно в 5 км к северо-востоку от основного русла реки Эриду на берегу местного протока или канала внутри современной сельскохозяйственной зоны. Река Эриду пересохла не позднее конца I тыс. до н.э. Изредка на ее берегах встречаются телли с убейдским материалом, но, согласно разведкам Г.Райта, пик заселения этой области пришелся на старовавилонскую эпоху. Хорошая сохранность холма в высоту в местности, где очень велика поверхностная эрозия, может говорить о наличии под ним компактного архитектурного сооружения.

Бассейн древней реки Эриду в области теллей Абу Дрехем, и вообще на территории мухафазы Мутанна, изучен очень мало, оставшись за пределами разведок и М.Адамса, и Г.Райта, и А.Хамдани. В рамках РИКЭ запланировано исследование бассейна реки Эриду, в том числе окрестностей Телля Абу Дрехем, с помощью воздушно-лазерного сканирования, которое организует группа специалистов компании "Энерготранспроект". Мы рассчитываем прежде всего прояснить картину древней гидрографии в этой области, а также выявить новые археологические объекты. Древние русловые процессы в окрестностях Телля Абу Дрехем представляются более интенсивными, чем ниже по течению; здесь наблюдается активное разветвление русел, естественное или рукотворное, есть также скопления радиальных следов от каналов в тростниках, ведших к болотным поселениям.